



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

ESTUDIOS MEDIEVALES

MÁSTER UNIVERSITARIO

FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

MÁSTER UNIVERSITARIO ESTUDIOS MEDIEVALES

Rama de Conocimiento: Artes y Humanidades
Centro responsable: Facultad de Geografía e Historia.
Universidad Complutense de Madrid (UCM)

www.ucm.es/masterestudiosmedievales

Orientación: académica
Créditos: 60 ECTS
Duración: 1 curso (2 semestres)
Modalidad: presencial

OBJETIVOS

Formación de investigadores en temas especializados del Medievo, con la posibilidad de elaborar trabajos y memorias de investigación y tesis doctorales.

Mejorar la capacidad del alumnado para el ejercicio profesional en los diferentes ámbitos de la formación histórica, filológica, artística y filosófica relacionada con el mundo medieval, que podría desarrollar en la enseñanza, la investigación en instituciones públicas o privadas, y de organismos dedicados a la recuperación y puesta en valor del patrimonio histórico, documental y bibliográfico, así como al estudio de tradiciones e identidades locales.

DESTINATARIOS

El Máster Universitario en Estudios Medievales va dirigido a todos aquellos estudiantes que han cursado una Licenciatura o Grado en Historia, Historia del Arte, Filología, Filosofía, Humanidades y titulaciones afines que deseen profundizar en temas de especialización en la época medieval.

¿POR QUÉ ESTUDIAR ESTE MÁSTER?

Por la experiencia investigadora de los profesores encargados de asumir las enseñanzas del Máster Universitario, ya que todos ellos son especialistas reconocidos en las materias que imparten y forman parte de relevantes grupos y proyectos de investigación, a nivel nacional e internacional.

Por la amplia y cualificada experiencia docente del profesorado de los departamentos implicados que asumen la enseñanza del Máster Universitario.

Por la concepción interdisciplinar de los contenidos de las materias impartidas y la forma de transmitirlos, con una metodología que combina las clases teóricas con los trabajos prácticos.

Por disponer de recursos didácticos y equipos propios de la UCM (bibliotecas, archivos, recursos informáticos y acceso a bases de datos) que permiten una enseñanza actualizada y renovada en sus metodologías y enseñanzas prácticas.

Por poder cursar unos estudios de posgrado en un Campus Universitario Internacional catalogado como de Excelencia.

Por su vinculación con distintos archivos y bibliotecas que ofrecen al estudiante la posibilidad de desarrollar competencias profesionales y completar su formación académica mediante el trabajo *in situ* con fuentes y depósitos documentales y bibliográficos.

ESTRUCTURA

Para la obtención del título de Máster Universitario en Estudios Medievales, los estudiantes deberán cursar un total de 60 ECTS, de los cuales 42 son obligatorios y 18 optativos, distribuidos:

- Módulo Fundamental: 30 ECTS obligatorios (6 asignaturas)
- Módulo de Formación Específica: 18 ECTS optativos (6 asignaturas), de una oferta de 36 ECTS (12 asignaturas)
- Trabajo Fin de Máster: 12 ECTS obligatorios

No existe una definición por itinerarios, de modo que los estudiantes podrán realizar sus 18 créditos optativos escogiendo entre 12 asignaturas, en función de sus necesidades formativas y su futura orientación, bajo la supervisión de un tutor.

PLAN DE ESTUDIOS

TIPO DE ASIGNATURA	ECTS
Obligatorias	30
Optativas	18
Trabajo Fin de Máster	12
TOTAL	60

ASIGNATURAS OBLIGATORIAS	ECTS	SEMESTRE
Módulo Fundamental		
Los Estudios Medievales: Fundamentos y Métodos		
Filología: Fundamentos y Métodos para los Estudios Medievales	5	1º
Historia: Métodos y Técnicas	5	1º
El Mundo Medieval y sus Ámbitos de Conocimiento		
Filosofía y Teología en la Europa Medieval	5	1º
Fundamentos y Estructuras de la Historia Medieval	5	1º
Literatura Medieval: Temas, Motivos y Formas	5	1º
Tradición e Innovación: el Arte Medieval	5	1º
ASIGNATURAS OPTATIVAS	ECTS	SEMESTRE
Módulo de Formación Específica		
Territorio y Formas de Poder		
La Ciudad Medieval	3	2º
Orden Feudal y Poder Señorial	3	2º
Sistemas Políticos Medievales	3	2º
Cristianos, Musulmanes y Judíos		
Investigación y Retos en el Arte Medieval	3	2º
La Mujer en el Arte en la Edad Media	3	2º
Tradiciones Árabes y Judías en la Cultura Medieval	3	2º
La Transición Oral y Escrita de los Saberes		
Análisis Práctico de las Fuentes Escritas	3	2º
Del Manuscrito al Impreso: Seminario Práctico	3	2º
Tradición Clásica y Literatura Medieval	3	2º
Los Imaginarios Medievales		
Ciencia y Técnica en la Edad Media	3	2º
Mitos, Leyendas, Fronteras y Viajes	3	2º
Representaciones Iconográficas y Simbólicas Medievales	3	2º
TRABAJO FIN DE MÁSTER	ECTS	SEMESTRE
Trabajo Fin de Máster	12	2º



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

www.ucm.es

FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

Campus de Moncloa

<https://geografiaehistoria.ucm.es>

Para más información: www.ucm.es/masterestudiosmedievales

Enero 2020. El contenido de este díptico está sujeto a posibles modificaciones



Másteres
U C M